O árduo trabalho e a mestria necessários para dar forma a um bloco irregular de pedra resultam de um extenso saber acumulado, transmitido ao longo de gerações. Orientados pelo princípio de que numa pedra o que se tira não se pode repor, o afeiçoar de um bloco exige trabalho duro na fase de aparelhamento, mas delicado no acabamento. A utilização prolongada dos escopros e badames deixava uma calosidade na parte superior do dedo mindinho, que era exibido por estes profissionais com orgulho.